

Sa Giuria de su Cuncursu Peppinu Mereu 2017



Prof. Sebastiano Pilosu - (Segretariu)

Prof. Duilio Caocci

Prof. Gianfranco Tore - (Presidente)

Prof. Salvatore Frau

Maestro Gianni Garau

Le poesie premiate

1º Premio SEZIONE RIMA



OE NO!

Lantas de dolu a s'anima ammunestant
ca tuchende est fitiva sa porfia.

Passos rundanos sighint una 'ia
in carreras chi petzi si sebestant.

E torrant cussos tragos
umpare a sos anneos
batidos da' pibincos sos impreos.

Dìligos ordinagos
m'ammentant ca sunt pagos
sod tretos frunidores d'ingranzeos.

Diadas de geherrare,
mi parent una a s'atera che pare.

Metzanas sunt sas leras
continu derramadas
da sos ch'isparghent alidoas debbadas,
ma a bortas sunt trazeras
che frinas incanteras
e parent carignosas sas suladas.

Caratzas assumbrasas,

m'intregant alabansas collunosas

Ma oe non mi binchent sos isfados,
cherzo isgalare sas trasuras malas,
afaca b'apo a tie posta in galas,
mirèndemi cun ojos amorados.

Dechida custa die
de gosu l'apo ondrada,
d'aniscas meraizas columada.

Cherzo pensare a tie,
lea sa manu a mie,
no l'amus a connoscher s'inchelada
de custu sole amenu.
ch'allunghet custu tempus assulenu.

S'asùlu de su chelu
cun manu carignosa,
inghariat d'acisy donzi cosa.
Tèbidu unu disvelu
murmurat cun anelu,
ca frisca at a addurare custa rosa
infusta de lentore,
su snni coloridu de s'amore.

Oe mi curret solu biadesa,
ca tue, durche amparu, lughe nida,
umpare a donzi sùlidu de vida
m'intregas de continu fortilesa.

Andrea Meleddu

2º Premio SEZIONE RIMA



TERACCAS DE PIAGHERE

Bolan intro 'e su entu
che tristas mariposas,
tribulias de vida e de dolore,
trazande donzi ammentu,
de animas dudosas,
cun in laras sas bramas de s'amore,
de una pitzinnia,
fata de solu appentu e angustia.
Est mortu su sentidu,
non tenet prus funtana,
solu lagrimas b'at in sa puppia;
an tessidu un ordidu,
de d'isizos e gana,
sonadores chi faghen allegria,
cun miseros sulittos,
cuados in sas umbras de sos littos.
Non b'at prus raighinas,
de su tempus connottu,
cun in coro s'affettu e donzi brama;
e non s'intenden fr'inas,

chi trazen a fiottu,
che deris sos carignos de sa mama.
Flores de puresa,
acchimados in tulas de bellesas.
'Inchet sa teracchia,
in custu siccu 'eranu,
s'amore et solu giogu e piaghene;
de paza est s'allegria,
ispiga chena ranu,
e su bisonzu est diventadu mere,
chi chircat servidora,
intro 'e s'iscuru e finas a disora.
Su tempus benidore,
ite narat de 'onu,
po custas fizas chena latte in sinu;
ca solu su dolore,
lis benit dadu ìndonu,
de lazos an prenadu su caminu.
E su samben noale,
che deris de dolore est su signale.

Antonio Sannia

3º Premio SEZIONE RIMA

MANOS:

Cando sa manu tua
a sa mea s'astrínghet
su coro est chi m'ispinghet
a cuntentu.

Un'alinu de ventu
unu craru lampizzu
mi creschet su disizzu
ei sa brama.

Una seda una trama
lepia brullaria ,
cun sa tua allegria
sunt grandesa.

Ita bella bellesas
ite rar'armonia
sa manu tua e mia
sunu juntas.

E non bi nd'at preguntas
s'issoro tepiore
ripiti pro s'amore
est chi pregamos.

Nois solas toccamos
sos beneittos sensos
piagheres immensos
nos sunt donu.

Ne mughida ne sonu
nos podet dar'isfadu
s'intimu delicadu
nos induit.

Su chi coro costruit
su chi s'animu sentit
a nois nos cunsentit
de pregare.

Peppino Palimodde

1º Premio VERSI LIBERI



MATAS CANTADORAS

S'armagura de femina stasia
si spaciat a pagu a pagu
candu cussu imprassu
mi bèstiri de Jana.

Est cuadroxu speddiau,
santzanedda de bisus,
arraxi de prexu,
spèndula de oro e prata
e acanta sua
mi fatzu mariposa de luxi
e torru a nasci Reina.

Dònna mata cantadora atobiàda
mi donat gosu
poita est làcana connota,
balenti innamorau,
arramadura chi profumat de vida.

Candu seu acanta 'e issu
su bentu amigu dantzat po mei,
mi carinniat is ogus
e mi basat sa buca arrùbia de passioni,

pispiendi fueddus
manciaus de spantu.

Arroliendi tra sentidus asullus
biu su celu de tressu is follas
una tauledda de pintori
chi mi fùrriat in jana cantadora
e su tzùnchiu de su coru
si fait poesia

Angelica Piras

2º Premio VERSI LIBERI

TRA SCUI ZENAIVI

E questu mò
cu se funde 'nte veñe
cu divente tempurole
u se move
ribèlle 'ntu precipissiu
de 'na botta d 'amù.
Nüa 'nscè questu mò
unde a pèlle a l'ha porpiti
a cunsegne a ti
che ti me tegni prexune,
tütte i stèlle ascuze
'nti labirinti.
Mo`, ri scangi spessu culure
cumme l'anima dell 'omu
e ti me fê groia
de nöi incanteximi,
ti fe tera de lunña u cö
'nscè nöe impetuze marée.
Ti scuri
tra i aighe
di mé cavelli
cui to muèn de iluzuìn,
ti ste a sentì u passu breve
cunfüzu, tra scüi zenaivi
du riturnu.

Maria Battistina Biggio

TRA FOSCHI GINEPRI

E questo mare
che si scioglie nelle vene
che diventa burrasca
e si muove
ribelle precipita
in uno schianto d 'amore-
Nuda su questo mare
dove la pelle pulsa
e consegna a te
che mi tieni in ostaggio
tutte le stelle nascoste
nei labirinti-
Mare, cambi spesso colore
come lo stato d 'animo d'uomo
e mi ingravidì
di nuovi sortilegi
fai terra di luna il cuore
su nuove impetuose maree-
Scorri
tra le alghe fruscianti
dei miei capelli
con le tue mani di chimere
ascolti il passo breve
turbato, tra i foschi ginepri
del ritorno.

3º Premio VERSI LIBERI

E... FUGGHJ L'AMMENTU

E... fugghj l'ammentu
innant' a l'ali di lu pinsamentu
fugghj ... a chiddha casa antica
mudésta ma bè frunita
a la familia aunita
fundamentu di 'era 'ita
undi la femina
fiddhóla, mamma o spósa
éra regina dicciósa.

E... fugghj l'ammentu
fugghj ... a l'àbbi1i mani di minnanna
scaendi chjusoni subbra un taulóni
e, a mamma, in un'agnata,
culva a cusci cun prizzisioni
lu 'istiri pa la me' Primma Comunioni.

E...fugghj l'ammentu
fugghj ... a chiddha ciminèa di màlmaru e mattoni
a l'allegru focaroni
chi, illi séri e li notti di lu àrru,
accumpagnàa canzoni e fóli
a lu proffumu di pani appena sfurratu
a lu so' culóri e saòri mai sminticatu.

Quirina Ruiu

1º Premio SEZIONE TONARESE



TRISTOS AMMENTOS

O car'migu trista sa partentzia,
ti ses postu in viaggiu a ora mala
decisua 'e camiare residentzia
e mancu pesu t' has pigau a pala.
Liberu de peccaos e dolores
pesau a bolu chena tenner ala
has lassau su niu de s'amore
cricanno in aterue su recreu
lassanno innoge gosu e malumore.
Chi ischia tottu custu amigu meu
ca cun su mal'oscuro fusti in lotta
mi fia improvvisau Cireneu
po t'istrancare dae su Golgota
addossannomi parte 'e cussu pesu
po chi sa pena non dd'esses connota,
mentres chi tue solu e indifesu
de tottu custu non nn'has tentu contu
ponenno is frores in s'orrù in mesu.

A s'impuddile bidu has su tramontu
chena tenner de nudda contiviggios
ne a sa vida a ddi pedire iscontu.

Como istrintos a pare mamma e figgios
funt in piantu cun amara pena
cun s'isperantzia vana e cun fastiggios
chi torres tue a s'artura amena
ue paschenno bies is brebese
calanno a s'abba po buffare in s'ena.

Chelia ischire chi cuntentu sese
de su chi ses bidenno custa 'ìa
ca mancas tue como funt in trese

ponenno camiolos de olia
una culuma cun duos culumos
po chi intru 'omo torret s'armonia.

De s'incensu s'intennent is profumos
velaos de tristura ingiustamente
tantos sognos orruttos in frantumos.

E gasi tottu torrat a niente!!

Ma poite has fattu tanti gherra?

Ma deo ispero chi in s'eternu padente
tegnas su ch'has cricau in custa terra.

(Funere mersit acerbo)

Giantomaso Mura

2º Premio SEZIONE TONARESE



SA MESSADORA

De fronte a sa betza messadora,
chi passat po pichiare a onnia 'omo
e podet esser chi arribet como
o podet esser fintzas tra mes'ora,

aia crefiu a narrer - Ite nas,
ma faet sa bisita a dd'ispostare
ca tegno ancora gente 'e salutare?
bae e torra, mancarì pusticras!-

Ma chi puru issa torrat, in mal'ora,
su matessi serenu in domo seo
ca naro - Chi ddu est issa manco deo
e ibetat sola in s'urtima dimora!-

Pàsidu fia puru dae minore,
pentzao - Deo mi brullo de sa morte,
su respiru trategno forte forte
e ibeto cun is fortzas in vigore
e chi arribat a fartze po messare,
no isco ch'in s'atognu o in beranu,
m'at a agatare ancora forte e sanu

e prontu sa partentzia a cuntestare.-

Ma ch'in casu nn'orruet su paristagiu,
no isco ch'in s'ierru o in s'istiu,
ispero solu chi m'agatet biu
po nne tragare s'urtimu iagiu.

Però canno sa fine est decretada
non faet a dda pigare errie errie,
is venas torran fritas che su nie
e tocat chi siet solu acetada.

Sa morte cunsidèro che un'abusu,
dae issa no mi fatzo cumannare
e ispero de dda faer ibetare
ancora po chent'annos e de prusu.

Peppino Floris

Tonara su12 de austu de su 2017

3º Premio SEZIONE TONARESE



UNU SUSPU M'AT BENIU

E unu mutu perunu
cantant in sa gara
a sonu de solitu
cun su modu bellu
de is mutos frorios
tessios a fil'e oro
dae poetas a bolu.
E su divertimentu
est a ddos iscurtare
ca funt ene sestaos
a camas e a pese.

E unu mutu perunu...

Tonara e inue sese!
pareus totu crastaos
e no ischeus cantare
prus cun sentimentu.
Tue fust unu tesoro
cun su bellu contzolu
e de mutos savorios.
Ei como unu cartellu

in ue t'ant iscritu!
"Falche ingrata para "
t'abbarret po collunu

Elio Francesco Sulis

1º Premio Alunni Scuola Florinas



S'ATUNZU

A pianu a pianu iscurigat
e falat sa notte.
Tottu si caglian
e si ch'istan allorumados
sutta sas mantas
iscultende su bentu andende.

Zineb Ibnorida

2º Premio Alunni Scuola Tonara



IS TZIOS

Is tzios funt personas ispetziales
e canno seo cun issos paret chi deo tegno is alas.
Canno seo cun issos brullo e mi diverto
e nn'ibeto sempere cuntentu.
Cumente cumentzant a contare
deretu cumentzo a pentzare
e seo ispantau e non potzo foeddare
cumente chi sia in unu bisu ispetziale.

Enrico Francesco Carboni

3º Premio Alunni Scuola Florinas



S'EMIGRADU

Est un'omine che a nois,
chi est fuende dae su fame,
chi est fuende dae sa gherra,
chi est fuende dae sa morte.
Boltas meda no bi la faghet a lomper,
ca sas barca che affungat.
Viaggiu de s"ipperantzia li naran.
No est chirchende atteru
si no tribagliu e paghe.
Lu timet sa zente
ma est che a nois
ca che pare semus in custu mundu.

Erica Carboni