

DA PÀ ME, LA NOTTI de Giuseppe Tiroto

Andà in macchina la notti, ninnaddu
in una néula di pagi, chena
pressa, chena appuntamenti, purtaddu
undi ti porta la currenti. S'alza
mittagnia una musica e ti piglia
cumenti caldu vinu d'una ampulla,
lu stradoni magèndula diventa
lu vellutu di la notti una tenta
schiariadda dugna tantu da li fari
chi t'arrivini e pàssani
che certi pinsamenti, chissi impruisi
da triniggà lu sangu e la mimoria
affrisciadda in fulzeri d'emozioni,
da lu primmu lampizzà di l'occhji soi
a la stirazzadda dizisa ad una lenza,
da chiddu gol signaddu da luntanu
a lu dumani sarraddu i la manu
srinta in ghjru a li più rui banderi.
No vogliu pignì lu tempu andaddu,
ma sempri e undisisia eu lu pensu,
cumenti l'ua lugenti d'istaddiali
candu lu vinu l'anima ti brusgia
i l'invirrada, ma li rodde sìghini
a ghjrà i la calma notti, ghjrani
li frecci chena pasu i lu rilogiu,
gràidda è la luna, e cà lu sa
si s'avarà a liarà in spiranza pà dumani.

Bellissima poesia questa, moderna nei temi e nella scansione dei versi, visto con le sue parole l'autore ci fa pensare alla nostalgia madida di "Certe notti" di Luciano Ligabue. Rincorrere il tempo perduto è come correre in auto nella notte ansimante per sentirsi avvolgere da quella confortante oscurità che stempera le ansie e rivela magari speranze di albe diverse.